



## ГУБЕРНАТОР ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Герцена ул., д. 2, г. Вологда, 160000; тел.: (8172) 23-00-16, 23-00-00; факс: (8172) 23-00-13;  
телетайп: 146933 Поза; e-mail: Government@pvo.gov35.ru; http://www.vologda-oblast.ru

20.04.2021 в ИСНС-пр

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председателю Законодательного  
Собрания области

А.Н. Луценко

О законодательной инициативе

Уважаемый Андрей Николаевич!

В соответствии со статьей 51 Устава области вношу в порядке законодательной инициативы для рассмотрения на сессии Законодательного Собрания области проект закона области «О внесении изменений в закон области «О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры».

Дополнительно сообщаю, что официальным представителем по данному проекту закона области назначен исполняющий обязанности начальника Департамента культуры и туризма области Климанов Дмитрий Александрович.

С уважением

О.А. Кувшинников

Е.В. Совик  
(8172) 23 01 48 (3228)  
Государственно-правовой департамент Правительства области

20

04

1

2103

**ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

**О проекте закона области «О внесении изменений в Закон области  
«О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры»**

Законодательное Собрание области **п о с т а н о в л я е т**:

Принять в первом чтении проект закона области «О внесении изменений в Закон области «О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры»

Председатель Законодательного  
Собрания области

А.Н. Луценко

**ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

**О законе области «О внесении изменений в Закон области  
«О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры»**

Законодательное Собрание области **п о с т а н о в л я е т**:

Принять закон области «О внесении изменений в Закон области «О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры».

Председатель Законодательного  
Собрания области

А.Н. Луценко

# ЗАКОН ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

## «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ЗАКОН ОБЛАСТИ «О ГОСУДАРСТВЕННЫХ ГРАНТАХ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ»

### Статья 1.

Внести в закон области от 27 февраля 2009 года №1968-ОЗ «О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры» (с изменениями, внесенными законами области от 6 мая 2013 года № 3044-ОЗ, от 11 декабря 2017 года № 4240-ОЗ, от 8 мая 2018 года № 4347-ОЗ, от 2 октября 2019 года № 4581-ОЗ, от 13 марта 2020 года № 4675-ОЗ) следующие изменения,

1) статью 3 изложить в следующей редакции:

#### «Статья 3. Виды грантов

На территории Вологодской области устанавливаются следующие гранты:  
для финансирования реализации проектов по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере музыкального, театрального, хореографического, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, кинематографии и фотоискусства, литературы:

два гранта в размере 1000,0 тыс. рублей каждый,

два гранта в размере 750,0 тыс. рублей каждый,

три гранта в размере 500,0 тыс. рублей каждый;

для финансирования реализации проектов по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере музейного и библиотечного дела:

два гранта в размере 400,0 тыс. рублей каждый,

два гранта в размере 300,0 тыс. рублей каждый,

три гранта в размере 200,0 тыс. рублей каждый;

для финансирования реализации проектов по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере художественного образования и просветительства для детей и юношества:

два гранта в размере 350,0 тыс. рублей каждый,

два гранта в размере 275,0 тыс. рублей каждый,

три гранта в размере 150,0 тыс. рублей каждый;

для финансирования реализации проектов по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере традиционной народной культуры и народных художественных промыслов, самодеятельного (любительского) художественного творчества:

два гранта в размере 300,0 тыс. рублей каждый,

два гранта в размере 200,0 тыс. рублей каждый,

три гранта в размере 100,0 тыс. рублей каждый.»;

2) дополнить статью 4 подпунктом следующего содержания:

«3) коммерческие организации народно-художественных промыслов, поставленные на учет в налоговых органах на территории области и осуществляющие деятельность на территории области.»;

3) в части 1 статьи 10 слова «в размере 2,5 млн. рублей ежегодно» заменить словами «в размере 10,0 млн. рублей ежегодно».

## **Статья 2.**

Настоящий закон области вступает в силу по истечении десяти дней после дня его официального опубликования.

Губернатор области

О.А. Кувшинников

**Пояснительная записка**  
**к проекту Закона области «О внесении изменений в Закон области «О**  
**государственных грантах Вологодской области в сфере культуры»**

10 февраля 2021 года по итогам встречи с руководителями проектов – победителями конкурса на предоставление государственных грантов Вологодской области в сфере культуры О.А. Кувшинниковым принято решение об увеличении объема субсидии на грантовую поддержку в сфере культуры до 10 млн. руб. ежегодно, начиная с заявочной кампании 2021 года, которая состоится с 1 по 30 сентября 2021 года.

Проект закона области подготовлен в связи с увеличением грантовой поддержки проектов в сфере культуры и увеличения категорий соискателей грантов.

Поддержка культурных инициатив содействует сохранению и распространению достижений региональной и отечественной культуры, приобщает к культурным ценностям различные социальные и возрастные слои населения, вносит существенный вклад в патриотическое и нравственное воспитание подрастающего поколения.

С 2009 по 2017 год поддержка проектов осуществлялась посредством предоставления грантов 3 видов на общую сумму 900 тыс.руб. С 2018 года выделяется 2,5 млн.руб. для финансирования 4 видов грантов на поддержку инициатив, значимых для социокультурного развития Вологодской области, по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере литературы, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, музыкального, хореографического и театрального искусства, кинематографии и фотоискусства, музейного и библиотечного дела, самодеятельного (любительского) художественного творчества, образования и традиционной народной культуры.

С 2009 года состоялись 12 заявочных кампаний. Для участия в конкурсе на получение государственных грантов Вологодской области в сфере культуры подано более 400 заявок.

Победителями конкурса, получателями грантов за этот период стал 71 творческий коллектив.

По итогам конкурса на получение государственных грантов Вологодской области в сфере культуры в 2018 году признаны победителями и предоставлены гранты:

частному негосударственному учреждению «Камерный драматический театр» для реализации проекта «На защиту танка нашей славы!» - инновационный социокультурный проект по патриотическому воспитанию школьников г. Вологды»;

Вологодскому областному отделению общественной организации «Союз композиторов России» для реализации проекта «Цикл мероприятий в рамках 10-летия создания Вологодского областного отделения общественной организации «Союз композиторов России»;

муниципальному бюджетному учреждению культуры «Харовская централизованная библиотечная система им. В.И. Белова» для реализации проекта «Певчая птица Вологодчины»: музейно-выставочное пространство по творчеству поэтессы Нины Груздевой»;

муниципальному казенному учреждению культуры «Вытегорская централизованная библиотечная система» для реализации проекта «Вытегра - город купеческий»;

бюджетному учреждению культуры Сокольского муниципального района «Центр народной культуры и художественных ремесел «Сокольский» для реализации проекта «Социально-творческий проект «Простые звуки Родины моей» (по творчеству Вологодских поэтов)»;

муниципальному автономному учреждению культуры «Молодежный экспериментальный театр-студия «Сонет» для реализации проекта «Культурно-

образовательный проект «Искусство звучащего слова»;

муниципальному учреждению культуры «Югское социально-культурное спортивное объединение» для реализации проекта «Путешествие в Тридевятое царство»;

Вологодскому региональному отделению Общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз» для реализации проекта «Фестиваль фольклорных театров».

По итогам конкурса на получение государственных грантов Вологодской области в сфере культуры в 2019 году признаны победителями и предоставлены гранты:

автономной некоммерческой организации «Центр по развитию культуры и изобразительного искусства имени М.В. Копьева» для реализации проекта «Видеофильм «Василий Кандинский на Русском севере».

бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Белозерский областной краеведческий музей» для реализации проекта «Трогательная книга». Издание и распространение детской художественной книги (обычной и тактильной) с рассказами о поэте-фронтовике С.С. Орлове»;

бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Вологодская областная картинная галерея» для реализации проекта «Единство муз: художники, литераторы, актеры, музыканты»;

бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Вологодская областная детская библиотека» для реализации проекта «Вот как это было: детям о Великой Отечественной войне через книги и историю семьи (к 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов)»;

бюджетному учреждению культуры Сокольского муниципального района «Краеведческий музей Сокольского района» для реализации просветительского проекта «Его оружие – карандаш»;



бюджетному учреждению культуры Сокольского муниципального района «Центр народной культуры и художественных ремесел «Сокольский» для реализации проекта «Вологодская берегиня»;

муниципальному учреждению культуры «Центр ремесел и туризма» (Белозерский муниципальный район) для реализации проекта «Кузница ремесел».

По итогам конкурса на получение государственных грантов Вологодской области в сфере культуры в 2020 году признаны победителями и предоставлены гранты:

бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина» для реализации проекта «Издание сборника стихотворений Н. Рубцова для незрячих и людей с нарушениями зрения»;

бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина» для реализации проекта «Издание книги «Детям о Николае Рубцове»;

бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» для реализации проекта «Двоеточие. Рубцов: Гаврилин»;

бюджетному учреждению культуры Сокольского муниципального района «Сокольская районная централизованная библиотечная система» (Кадниковская городская библиотека имени Н.А. Иваницкого) для реализации проекта «Ботаник из Кадникова»: кабинет-музей И.А. Перфильева»;

бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Центр народной культуры» для реализации проекта «Культурно-образовательный проект по сохранению Грязовецкой росписи «Золотые львы зеленых полей»;

бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина» для реализации проекта «Молодежный ЗР-фестиваль «Россия. Родина. Рубцов»;

муниципальному бюджетному учреждению культуры «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Вологодского района» для реализации проекта «Настроив душу на добро» - проект по созданию сборника произведений по итогам литературной Премии имени Сергея Валентиновича Чухина».

Ежегодно количество финансируемых грантов в 5 раз меньше поступивших заявок. Поэтому предлагается в каждом из 4 направлений финансировать по 7 проектов, что позволит поддержать творческие инициативы в каждом из направлений по 3 возможным вариантам финансирования. Градация вариантов финансирования в каждом из 4 направлений позволит поддержать различный запрашиваемый объем финансирования, сопоставимый с возможностями грантополучателей. В виду того, что направления видов грантов охватывают несколько сфер, выделение нескольких вариантов объема финансирования делает более доступным участие в конкурсе, и позволит поддержать большее количество и разнообразность проектов.

Проектом закона области предлагается внести изменения в статью 3 закона области.

Предлагаемый вариант грантовой поддержки:

<b>Направления</b>	<b>Количество грантов</b>	<b>Размер гранта</b>	<b>Объем финансирования</b>
проекты по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере	2	1000	2000
музыкального, театрального, хореографического, изобразительного и	2	750	1500
декоративно-прикладного искусства, кинематографии и фотоискусства, литературы	3	500	1500

проекты по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере музейного и библиотечного дела	2	400	800
	2	300	600
	3	200	600
проекты по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере художественного образования и просветительства для детей и юношества	2	350	700
	2	275	550
	3	150	450
проекты по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере традиционной народной культуры и народных художественных промыслов, самодеятельного (любительского) художественного творчества	2	300	600
	2	200	400
	3	100	300

Увеличение грантовой поддержки до 10 млн.руб., позволит финансировать в 3, 5 раза больше творческих инициатив, тем самым вологжане смогут ежегодно реализовать на средства государственного гранта Вологодской области в сфере культуры 28 социально значимых проекта.

Проектом закона области так же предлагается внести изменения в статью 4 закона области в части дополнения категории соискателей грантов.

Проектом закона области предлагается добавить категорию соискателей грантов - организации народных художественных промыслов. Основной задачей деятельности, которых является сохранение, возрождение и развитие традиций народных художественных промыслов Вологодской области.

Необходимо отметить, что в силу статьи 5 Федерального закона от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» к организациям народных художественных промыслов относятся организации (юридические лица) любых организационно-правовых форм и форм

собственности, в объеме отгруженных (подлежащих реализации путем поставки или иной продажи либо обмена) товаров собственного производства (работ, услуг, выполненных, оказанных своими силами) которых изделия народных художественных промыслов, по данным федерального государственного статистического наблюдения за предыдущий год, составляют не менее 50 процентов.

Таким образом, по смыслу приведенной нормы организациями народных художественных промыслов могут быть как некоммерческие, так и коммерческие организации, отвечающие установленным требованиям.

Вместе с тем действующая редакция статьи 4 закона области № 1968-ОЗ относит к соискателям грантов только некоммерческие организации, что исключает возможность получения государственной поддержки организациями народных художественных промыслов, являющимися коммерческими организациями.

В целях обеспечения единого подхода к вопросу оказания государственной поддержки организациям народных художественных промыслов законом области предлагается добавить категорию соискателей грантов – коммерческие организации народных художественных промыслов.

Сохранившиеся традиционные для Вологодской области народные художественные промыслы включают в себя более 10 основных видов производств, различающихся исходным сырьем, материалом и технологией изготовления. Это кружевоплетение, чернение по серебру, роспись по эмали (финифть), резьба по бересте, резьба по дереву, роспись по бересте, роспись по дереву, ручное ткачество, вышивка, вязание, изготовление керамических и гончарных изделий. При этом каждый промысел уникален и вносит свой вклад в развитие народного искусства не только Вологодской области, но и всей страны.

Реестр мастеров народных промыслов региона включает 176 человек с подтвержденным статусом.

В настоящее время на территории Вологодской области осуществляют деятельность несколько организаций народных художественных промыслов:

1. ЗАО «Великоустюгский завод «Северная чернь» - крупное предприятие народно-художественного промысла России, на котором трудятся около 300 человек, самых различных специальностей. Наибольшего расцвета черневое искусство в Великом Устюге достигло в XVIII веке. Изделия великоустюгских мастеров отличались разнообразной формой предметов, изяществом тонкой черневой гравюры. Излюбленными сюжетами черневых рисунков у мастеров были архитектурные памятники родного города, особенно панорама набережной, сценки из городского быта, крупные военные сражения, памятники, композиции на библейские темы, декоративные орнаменты и сказочные образы. Благодаря талантливым мастерам «северная чернь» обрела свое уникальное место в черневом искусстве, оказав влияние на многие центры русского ювелирного производства черневых изделий. Так, например, архивные документы указывают, что в 1744 году в Москву был вызван великоустюгский мастер Михаил Климшин для восстановления там черневого дела.

2. ООО «Творческая мастерская «Вологодская финифть» - предприятие, где вологодские художники изготавливают традиционные для Русского Севера изделия из финифти, выполненные в технике перегородчатых, расписных и витражных эмалей, которые радуют своим многообразием и красочностью. Это панно и сувениры с изображением памятников архитектуры, ювелирные украшения, предметы с православной церковной тематикой: иконы в различных окладах, кресты напрестольные. 2010 года на предприятии освоен выпуск ювелирных украшений и сувенирной продукции с эмалями, выполненных с соблюдением технологий и традиций древнего промысла.

3. ООО Вологодская кружевная фирма «Снежинка» - предприятие, которое сохранило традиции вологодского кружевного искусства во времена политических перемен, подтверждая, что кружево - истинный символ русского

терпения и трудолюбия. Кружевной промысел в Вологодском крае как вид искусства складывался на протяжении длительного времени. Самые ранние образцы местного кружева, сохранившиеся в собраниях Вологодского государственного историко – архитектурного и художественного музея-заповедника, относятся к XVII в. Успехи вологодских мастериц не раз отмечались наградами. Ещё в 1876 году вологодские кружева получили высокую оценку на международной выставке в Финляндии. С не меньшим успехом их демонстрировали в 1893 году в Чикаго. На выставках в Париже(1925) и в Брюсселе (1958) они были удостоены Золотых медалей. Высшая награда, Гран-при «за новизну и художественное исполнение кружевных изделий», была им присуждена на международной выставке в Париже в 1937 году.

4. ООО «Надежда» - предприятие, которое, занимается возрождением и сохранением традиций росписей Русского Севера, сохранило традиции «Вологодских росписей» в которые входят более 20 видов росписей различных по технике и стилю. Наиболее яркие графические росписи: устюжская, уфтюгская, борецкая, пермогорская, ракульская, глубоковская росписи и шекснинская золоченка. Выполнялись они в XIX – нач. XX века обычно масляными красками без предварительного рисунка, и отличалась свободой движения руки мастера, непринужденностью рисунка и большим разнообразием вариантов.

В соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» к организациям народных художественных промыслов относятся организации (юридические лица) любых организационно-правовых форм и форм собственности, в объеме отгруженных (подлежащих реализации путем поставки или иной продажи либо обмена) товаров собственного производства (работ, услуг, выполненных, оказанных своими силами) которых изделия народных художественных промыслов, по

данным федерального государственного статистического наблюдения за предыдущий год, составляют не менее 50 процентов.

В соответствии с действующим законом области к соискателям грантов отнесены только физические лица, место жительства которых находится на территории области и некоммерческие организации, являющиеся юридическими лицами, поставленными на учет в налоговых органах на территории области, и осуществляющие деятельность на территории области, за исключением: общественных объединений, являющихся политическими партиями, профессиональными союзами; общественных объединений, преследующих политические цели; религиозных объединений; казенных учреждений.

Дополнение организаций народных художественных промыслов, поставленных на учет в налоговых органах на территории области, и осуществляющих деятельность на территории области в качестве соискателей грантов позволит расширить перечень проектов, направленных на сохранение, возрождение и развитие традиций народных художественных промыслов Вологодской области.

**Финансово-экономическое обоснование  
к проекту Закона области «О внесении изменений в Закон области  
«О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры»**

Проект закона «О внесении изменений в Закон области «О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры» (далее - Проект) содержит увеличение действующих расходных обязательств бюджета Вологодской области.

Грантовая поддержка проектов в сфере культуры увеличивается с 2,5 млн. рублей до 10,0 млн. рублей ежегодно, количество проектов в сфере культуры, инициированных гражданами и организациями, получивших государственную финансовую поддержку, увеличится с 8 единиц до 28 единиц ежегодно.

По информации Департамента финансов области (их. 42-1202/21 от 10.03.2021) бюджетные ассигнования на предоставление грантов в сфере культуры в увеличенном объеме будут учтены при формировании проекта закона области «Об областном бюджете на 2022 год и плановый период 2023 и 2024 годов».

Затраты на реализацию закона области «О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры» в случае принятия Проекта составят:

1) финансирование реализации проектов по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере музыкального, театрального, хореографического, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, кинематографии и фотоискусства, литературы, всего 5 000,0 тыс. рублей, в том числе:

- 2 гранта \* 1 000,0 тыс. рублей = 2 000,0 тыс. рублей;
- 2 гранта \* 750,0 тыс. рублей = 1 500,0 тыс. рублей;
- 3 гранта \* 500,0 тыс. рублей = 1 500,0 тыс. рублей ;

2) финансирование реализации проектов по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере музейного и библиотечного дела, всего 2 000,0 тыс. рублей, в том числе:

- 2 гранта \* 400,0 тыс. рублей = 800,0 тыс. рублей;



– 2 гранта \* 300,0 тыс. рублей = 600,0 тыс. рублей;

– 3 гранта \* 200,0 тыс. рублей = 600,0 тыс. рублей;

3) финансирование реализации проектов по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере художественного образования и просветительства для детей и юношества, всего 1 700,0 тыс. рублей, в том числе:

– 2 гранта \* 350,0 тыс. рублей = 700,0 тыс. рублей;

– 2 гранта \* 275,0 тыс. рублей = 550,0 тыс. рублей;

– 3 гранта \* 150,0 тыс. рублей = 450,0 тыс. рублей;

4) финансирование реализации проектов по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере традиционной народной культуры и народных художественных промыслов, самодеятельного (любительского) художественного творчества, всего 1 300,0 тыс. рублей, в том числе:

– 2 гранта \* 300,0 тыс. рублей = 600,0 тыс. рублей;

– 2 гранта \* 200,0 тыс. рублей = 400,0 тыс. рублей;

– 3 гранта \* 100,0 тыс. рублей = 300,0 тыс. рублей.

Таким образом, полная сумма расходов областного бюджета на финансирование 28 проектов в сфере культуры, инициированных гражданами и организациями, получивших государственную финансовую поддержку составит 10 000,0 тыс. рублей,

## **ПЕРЕЧЕНЬ**

законов области и иных нормативных правовых актов области, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в соответствии с принятием проекта закона области

Принятие проекта закона области потребует внесение изменений:

в постановление Правительства области от 23 декабря 2019 года № 1256 «О реализации закона области «О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры».