

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Постоянный комитет по образованию, культуре и здравоохранению

ул. Пушкинская, 25, г. Вологда, 160000

Председателю Законодательного
Собрания области

А.Н. Луценко

15.01.2021г. № 27/ЗСО


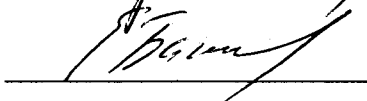
О законодательной инициативе

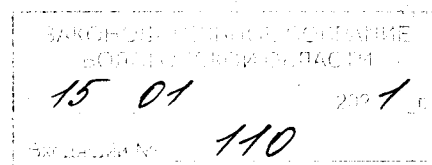
Уважаемый Андрей Николаевич!

В соответствии со статьями 134 - 136 Регламента Законодательного Собрания Вологодской области вносим в Законодательное Собрание области в порядке законодательной инициативы проект закона области "О внесении изменения в закон области "О народных художественных промыслах в Вологодской области".

Приложение: на 6 л. в 1 экз.

Депутаты Законодательного Собрания области


Л.Г. Ячеистова

Е.Ю.Бахтенко



Вносят депутаты
Законодательного Собрания области
Ячеистова Л.Г.
Бахтенко Е.Ю.

Проект

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

**О проекте закона области "О внесении изменения в закон области
"О народных художественных промыслах в Вологодской области"**

Законодательное Собрание области **п о с т а н о в л я е т:**

Принять в первом чтении проект закона области "О внесении изменения в закон области "О народных художественных промыслах в Вологодской области".

Председатель Законодательного
Собрания области

А.Н. Луценко

Вносят депутаты
Законодательного Собрания области
Ячеистова Л.Г.
Бахтенко Е.Ю.

Проект

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

**О законе области "О внесении изменения в закон области "О народных
художественных промыслах в Вологодской области"**

Законодательное Собрание области **п о с т а н о в л я е т**:

Принять закон области "О внесении изменения в закон области
"О народных художественных промыслах в Вологодской области".

Председатель Законодательного
Собрания области

А.Н. Луценко

ЗАКОН ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

О внесении изменения в закон области "О народных художественных промыслах в Вологодской области"

Статья 1

Внести в приложение к закону области от 14 июля 1999 года № 379-ОЗ "О народных художественных промыслах в Вологодской области" (с изменениями, внесенными законами области от 27 июня 2001 года N 691-ОЗ, от 17 декабря 2004 года N 1134-ОЗ, от 20 октября 2008 года N 1872-ОЗ, от 28 сентября 2012 года N 2840-ОЗ, от 10 июля 2013 года N 3134-ОЗ, от 15 октября 2013 года N 3171-ОЗ) изменение, изложив абзац шестой пункта 3 Перечня мест традиционного бытования народных художественных промыслов Вологодской области в следующей редакции:

"традиционные (графические и свободные кистевые) росписи по дереву и бересте, в том числе "Борецкая роспись" - на всей территории области;"

Статья 2

Настоящий закон области вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор области

О.А. Кувшинников

Пояснительная записка
к проекту закона области "О внесении изменения в закон области
"О народных художественных промыслах в Вологодской области"

Проект закона области "О внесении изменения в закон области "О народных художественных промыслах в Вологодской области" разработан с целью законодательного совершенствования и актуализации с современными тенденциями в обществе.

На территории Вологодской области сохранилось бытование большого количества традиционных росписей по дереву и бересте. Широкое распространение в регионе получили графические северодвинские росписи (борецкая, пучужская, пермогорская, ракульская).

Борецкая роспись по дереву относится к традиционным видам народного искусства, широко бытовавшим на Русском Севере. Борок – древнее село на берегу Северной Двины (сейчас Виноградовский район Архангельской области, ранее, до 1918 года – Шенкурский уезд Архангельской губернии), возникшее ещё при заселении двинского края новгородцами.

Эта территория не входила в состав Вологодской губернии, но тесно с ней граничила. В собрании Вологодского музея-заповедника представлены прялки, выполненные в технике "борецкой росписи". Их происхождение локализовано Сольвычегодским уездом Вологодской губернии (Сольвычегодской уезд входил в состав Вологодской губернии до 1918 года). Хотя территория распространения росписи небольшая, но вследствие активной торговли на территории Вологодской губернии (неподалеку находились такие крупные торговые центры, как Красноборск и Великий Устюг) отдельные предметы могли быть завезены достаточно далеко от первоначального центра бытования. К примеру, в фондах Белозерского краеведческого музея есть несколько борецких прялок, они были собраны на территории района, который сильно удален от места первоначального бытования росписи. Скорее всего, туда они были завезены во время ярмарок.

В 70-е годы XX века на волне интереса к народной культуре и благодаря политике государства по возрождению народных промыслов в Вологде был создан Завод опытных художественных изделий (ВОХИЗ), его производственная деятельность начиналась с цеха дерева, где, в частности, возрождалась и борецкая роспись. Над ее возрождением на заводе ВОХИЗ трудился коллектив художников во главе с главным художником Рябининой Ольгой Алексеевной.

В настоящее время сохранением традиций борецкой росписи занимаются мастера и преподаватели Губернаторского колледжа народных промыслов, ООО "Надежда" и студии "Вологодские росписи" при Вологодском государственном музее-заповеднике.

В связи с широким распространением данного вида росписи в настоящее время проводится работа по регистрации места происхождения товара "Борецкая роспись" на территории Вологодской области, что требует внесения соответствующих изменений в закон области.

ПЕРЕЧЕНЬ

законов области и иных нормативных правовых актов области, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в соответствии с принятием проекта закона области "О внесении изменения в закон области "О народных художественных промыслах в Вологодской области"

Принятие настоящего проекта закона области не потребует признания утратившими силу, приостановления, изменения законов области и иных нормативных правовых актов области.

**Финансово-экономическое обоснование
проекта закона области
"О внесении изменения в закон области "О народных художественных
промыслах в Вологодской области"**

Проект закона области "О внесении изменения в закон области "О народных художественных промыслах в Вологодской области" не содержит новых расходных обязательств. Дополнительных расходов областного бюджета не потребуется.